

# Pracownia Projektowania Przestrzennego

05-502 Piaseczno, ul. Lechitów 3, tel. 22 757 53 18, 606 79 44 39, e-mail: pape@op.pl

---

## Inwestycja:

Rewaloryzacja zabytkowego parku w zespole pałacowo-parkowym w Radzynie Podlaskim obejmująca: budowę alejek parkowych, fontanny, małej architektury parkowej, oświetlenia, monitoringu, przyłącza wod-kan, rozbiórki szaletu, ścieżek parkowych oraz zakładanie i pielęgnację zieleni, na części działki nr ewidencyjny 1660/7 obręb Radzyń Miasto w miejscowości Radzyń Podlaski.

## **PROJEKT WYKONAWCZY DRÓG, OPASEK WOKÓŁ PARTERÓW, MAŁEJ ARCHITEKTURY**

Autor:

mgr inż.arch. Przemysław Gałach  
upr. proj. GP 7342/29/44/91

opracował:

mgr inż. arch. kraj. Dorota Pape

luty 2025 r.

# **1. Zawartość opracowania**

## **2. Opis**

Drogi i opaski wokół parterów

Drobne formy architektoniczne

## **3. Rysunki**

PW-1 Komunikacja i drobne formy architektoniczne, skala 1:500

PW-2 Plac wokół fontanny, plac przed pałacem, skala 1:250,

PW-3 Projekt schodów, skala 1:50 i elementy 1:5,

PW-4 Projekt altan w bindażach, skala 1:100.

PW-5 Przekrój przez ścieżkę, skala 1:100

PW-6 Przekrój przez opaskę, skala 1:100

## 1.Opis

### **DROGI I OPASKI WOKÓŁ PARTERÓW**

Budowa ścieżek parkowych pieszych i wnęk pod ławki, o nawierzchni żwirowej.

Opaski wokół parterów ze żwiru ceglanego.

Ograniczenie konstrukcji nawierzchni kołkowanymi krawężnikami z deski z drewna liściastego.

Alejki piesze o zmiennej szerokości 2,2 m, 2,5 m. oraz plac przy fontannie i przed pałacem.

Profil podłużny: niweleta alejki prowadzona będzie przy ścisłym dowiązaniu do projektowanych rzędnych wysokościowych terenu.

#### **Powierzchnia opasek ze żwiru ceglanego-1000,31 m<sup>2</sup>**

**Kolor opasek pomarańcz.**

**Należy nawiązać do historycznego koloru. Jest dostępna próbka oryginalnej nawierzchni opaski pozyskana podczas badań archeologicznych.**

Przed wbudowaniem przedstawić próbki do akceptacji Inwestora i nadzoru autorskiego.

#### **Powierzchnia nawierzchni żwirowej w typie Hanse Grand- 5290,83 m<sup>2</sup>**

**Kolor nawierzchni jasny krem.**

**Należy nawiązać do historycznego koloru. Jest dostępna próbka oryginalnej nawierzchni pozyskana podczas badań archeologicznych.**

Przed wbudowaniem przedstawić próbki do akceptacji Inwestora, Konserwatora zabytków i nadzoru autorskiego.

**Długość obrzeży z deski z drewna liściastego o szer. 13 cm. dla dróg, wnęk na ławki, opasek ceglanych i nasadzeń w nawierzchni lub w opasce ceglanej-3 288 mb.**

**Kolki stabilizujące z drewna liściastego dl. 50 cm. o śr. 28 mm. wbijane co 50 cm. – 6 700 szt.**

**Na lukach i na zakrętach zagęszczać nabijanie kołków i wbijać kolki po obydwu stronach deski.**

Warstwy konstrukcyjne nawierzchni i opasek - podane w przekroju grubości warstw kruszywa po stabilizacji mechanicznej. Profil poprzeczny według rysunku przekroju w załączniku graficznym.

Rozwiązania sytuacyjno-wysokościowe, przewiduje się spadek daszkowy 1-2% w tereny zieleni.

Odwodnienie – Odwodnienie: nawierzchnia przepuszczalna i spadki profilowane zgodnie z nachyleniem terenu, spadek daszkowy 1-2% w tereny zieleni. Teren działki jest wystarczający chłonny, aby przyjąć wody opadowe z odprowadzanej nawierzchni.

Obrzeża z deski montowane w poziomie alejek.

Uwagi dotyczące przebiegu alejek:

1. Osie alejek zamykających wewnątrz od strony wschodniej mają zakończenia na środkach pilastrów pomiędzy oknami elewacji pałacu.
2. Osie alejek zamykających wewnątrz od strony zachodniej mają zakończenia:  
-alejka wschodnia - na środku pilastra pomiędzy oknami elewacji pałacu.  
-alejka zachodnia- na środku okna.
3. Osie alejek zamykających główny parter mają zakończenie na środkach okien pod balkonami.

### **DROBNE FORMY ARCHITEKTONICZNE**

#### **Schody terenowe**

Projektuje się 12 sztuk jednakowych schodów terenowych. 8 sztuk na wyniesienia po wschodniej i zachodniej stronie parterów i 4 sztuki na wyniesienia z boskietami. Schody z okładziną piaskowca na podbudowie z kruszywa i podsypce cementowo-piaskowej ograniczone z dwóch stron krawężnikiem z piaskowca szerokości 15 cm. i wysokości 30 cm położonym na półsuchym betonie kl.C12/15 (B15) o grubości 15 cm. Wysokość schodów 73 cm. Szerokość schodów wraz z krawężnikiem 2,8 m. Pięć stopni wysokości 14,6 cm.

Materiał piaskowiec kremowy szlifowany. Kolor zgodny z kolorem piaskowca użytego na schody do pałacu. Przed wbudowaniem przedstawić próbki do akceptacji Inwestora i nadzoru autorskiego.

### **Ławki i kosze na śmieci, tablice informacyjne**

Projektuje się ławki i kosze na śmieci przy ławkach oraz tablice informacyjne.

Ławki z oparciami 24 szt. kotwione. Kolor do ustalenia w trakcie realizacji.

Kosze na śmieci-18 szt. Kolor do ustalenia w trakcie realizacji.

Tablice informacyjne – 2 szt.

### **Fundamenty pod rzeźby**

Budowa fundamentów pod przyszłe rzeźby w ilości 8 szt. Fundament betonowy B25 80 x 80 x 100 cm.

### **Komora pod przyszłe nawadnianie**

Budowa betonowej komory do lokalizacji sterowników pod przyszły system nawadniania 1 szt.

**Komora będzie wykorzystywana do lokalizacji sterowników do systemu nawadniania oraz po wywierceniu studni zasilającej nawadnianie do lokalizacji pompy i ewentualnie stacji do oczyszczania wody. Ze względu na fakt, że obecnie nie jest znana jakość pozyskanej wody nie ma możliwości określenia wielkości stacji ani w ogóle jej potrzeby. Przed zakupem komory niezbędne jest ustalenie jej wielkości z Inwestorem.**

### **Schody z piaskowca**

Schody – 5 stopni. Szerokość bez krawężnika 2,5 m.

Wysokość stopnia 14,6 cm, głębokość 64 cm. Górny stopień w linii niwelety drogi.

Podbudowa – z kruszywa – kliniec 8-31,5 mm

Podsypka cementowo-piaskowa 10 cm.

Okładzina z piaskowca grubości 6 cm. wg. podanego wzoru na rysunku.

Łączenie elementów i elementów do bortnicy do niecki klejem mineralnym do kamienia naturalnego.

### **Impregnacja kamienia**

Impregnacja - przy suchym materiale, lub preparatem

przy wilgotnym W

obu przypadkach impregnować do pełnego wysycenia tj. "mokre na mokre".

wydajność 0,2 l/m<sup>2</sup> na jedno malowanie.

Zakładane 3 krotne malowanie.

Powierzchnia 1 schodów na 1 malowanie 12 m<sup>2</sup>

Na całość 3 krotne malowanie

12 m<sup>2</sup> x 0,2 x 3 x 12 szt = 86,4 l